DaVíncí[®] Regular

ダヴィンチ レギュラー



取扱説明書

目次

•	各部の名称	2-3
•	設定	4
•	使い方	6-16
	1. 遠方	6
	2. 自己視	7
	3.デスクトップモード	8
	4. 倍率調整	9
	5.モードを変える(色を変える)	9
	6. 色選択モードメニュー	1 0
	7.好みのカラーモードに変える	1 1
	8.明るさ調整	1 2
	9. カラーバランスの調整	1 2
	10. ラインマーカー・マスキング	13
	11. 本体システムの変更	14
	12. 言語設定	1 5
	13. 製品情報	16
	14.トラブルシューティング	17
•	保証	18
•	修理	19

各部の名称

DaVinci は次のアイテムおよび特徴で構成されます。

- 1. HDカメラ:通常の読書・遠方・手前(鏡)に動かせます。最大340度回転 することができます。
- 2. 24インチの液晶ディスプレイ
- 3. ヘッドホン用3.5mmのジャック
- 4. LEDライト
- 5. 本体とカメラを支えるアーム
- 6. DaVinci本体を持ち上げる取っ手
- 7. アームを本体に固定したりスライドさせて使うことができます
- 8. 近距離用レンズ:通常の読書を行う時には、レンズを閉めたままにします

本体についている付属品

- 9. ACアダプター
- 10. 電源ケーブル
- 11. レンズ用クロス





ダヴィンチの設定

ダヴィンチの開梱と設置
 モニター後ろの取って部分を握り
 持ち上げます。モニターだけを
 持ち上げようとしないでください。
 (図1参照)
 ダヴィンチの設定
 ダヴィンチをテーブル又は机のような
 平坦で水平な表面の上に置きます。

電源につなぐ
 付属の電源コードを空いた
 コンセントに差しこみます。
 (図3参照)
 ダヴィンチの電源の "+19VDC"
 と表示された側をつないでください。

4. 電源を入れる

ダヴィンチの前面右側のボタンを押します (図4参照)。

・電源が入った状態で電源ボタンを押すとスリープモードに入ります。
(本体の電源は入ったままです)
もう一度押すと画面が点きます。
"Find" と電源ボタンを押して
ダヴィンチをリセットします。
電源を切る時は、電源ボタンを
5秒以上押すと切ることができます。



図1



図2



図 3



図 4

設定

ダヴィンチのカメラは左右にスライドしたり、あらゆる方向に回転できるよ う特別なアームがついています。



液晶モニター

ダヴィンチの液晶モニターは、台に固定されていますが画面の角度を調整し 見やすい位置に変更することができます。



カメラの使い方 1.遠方:遠くを見る

カメラを前方に回転させて人や対象物、景色をとらえることができます。 このアングルに変わった時、"Far" が画面の右上のコーナーに表示されま す。遠くを見る時は、ズームレンズを開いてください。(図1参照). この距離モードで 先の対象物を拡大して見ることができます。 このモードで、無限の距離の対象物を見ることが可能ですが、カメラから約 2m-10mの距離が一番見やすいです。 (図1)



図1

使い方

2. 自己視(Self Viewing Mode)

カメラを手前に向けると、全身を写す鏡の代わりになります。このアングル に変わると画面の右上コーナーに "Self"の文字が表示されます。このポ ジションでは、ダヴィンチを使ってメイク、髭剃り等ができます。ズームレ ンズを使って自分からカメラを約 20 cm-50 cm 程度離してお使いくださ い。



使い方

3. デスクトップモード

カメラを下に向けることで、読書、筆記、また手作業や他の趣味に使えます 。カメラを下向きに回すと 画面の右上コーナー に"Desktop" と表示がで ます。ダヴィンチは左右にも動かすことができます。

対象物がカメラから約 30 c m- 50 c m程離れている時は、ズームレンズを閉 じたほうがより鮮明に見えます。



使い方

4. 倍率調節

ダヴィンチは大きな倍率への拡大が可能です。以下の手順に従ってフロント パネル装置から操作してください。

1. フロントパネルの倍率ダイヤルを好きな倍率になるまで回してください。 時計回りに回すと倍率が大きくなり、逆向きに回すと小さくなります。

2. 倍率は画面の右上コーナーに表示されます。 "Max Zoom," は、最高倍率の時に、 "Min Zoom,"は最低倍率の時に表示されます。
 注: 倍率の程度はカメラから対象までの距離によります。



5. モードを変える(色を変える)

1. フロントパネルの "Mode" ボタンを押してモードを選びます。 2. 押し続けると7つのモードを一巡します。





6. 色選択モードメニュー

本体のモードボタンを押すと、色を選択できます。

また、モードボタンを3秒程長押しすると色選択メニューが現れます。倍率 ダイヤルを回して表示させたいカラーモードを選び、フロントパネルのFI NDボタンを押して選択してください。

フルカラー画像

拡大した画像のそのままの色を表示

白黒画像

拡大した画像を白黒表示

白黒強調画像

白地に黒文字モード。コントラストが強くくっきりとして読みやすい。

白黒反転画像

黒地に白文字モード。コントラストが強くくっきりとして読みやすい。

カラー選択 1

黒地に緑文字。これは最も一般的に使われるコンビネーションです。これを 28 色のオプションから選んで変えたい時は 19 ページにある手順に従ってく ださい。

カラー選択 2

黒地に黄文字。 これを 28 色のオプションから選んで変えたい時は 19 ページにある手順に従ってください。

カラー選択 3・4・5

黄地に青文字など。これを28色のオプションから選んで変えたい時は19ペ ージにある手順に従ってください。 使い方

7. 好みのカラーモードに変える

ダヴィンチは28色の中から5つまでお気に入りとして選ぶことができま す。以下の手順で色を変えてください。

1. フロントパネルの "Mode" と "Find" ボタンを押してメニューを開き ます。

2. "Color Mode Selection" まで倍率ダイヤルを時計回りに回してください。

3. "Find" ボタンを押して "Color Mode Selection" というサブメニュ ーを開いて下さい。

4. 好みのカラーモードまで倍率ダイヤルを回してください。

5. "Find"ボタンでカラーモードを選択、非選択できます。

黒くなった時が選択されています。

6.5つのカラーモードを選択したら、他のモードは選択できなくなります。 他のカラーモードを選びたい時は、先に選んだ5つのうちの一つを非選択に しなければなりません。



8.明るさ調節 (Brightness)

- 1. フロントパネルの "Mode" と "Find" ボタンを押してメニューを開き ます。
- 2. すでに "Brightness" が選択されているはずなので "Find" ボタンを 押して明るさ調節オプションを選択してください。
- 3. 倍率ダイヤルを時計回りに回して画面を明るく、反時計回りで暗くします。
- 4. お好みの明るさにセットしたら "Mode" ボタンを押すか、または10秒 待ってメニューに戻って終了します。

9.カラーのバランス調節(White Balance)

室内照明の影響を受けやすい白色は、最適なホワイトバランスに調節でき ます。

1. フロントパネルの "Mode" と "Find" ボタンを押してメニューを 開きます。

2. "System Configuration" が出るまで倍率ダイヤルを時計回りに回してください。

3. "Find" ボタンを押して "System Configuration" サブメニューを選 択します。

4. 白バランスを オート、ノーマル、暖色系、寒色系から選んで選択します "Color: Auto" - 室内照明に合わせて自動調節します。

"Color: Normal" -バランスの取れたいい色合いにします。

- "Color: Warm" 暖色系に調節します。
- "Color: Cold" 寒色系に調節します。
- 5. "Find" ボタンでお好みのホワイトバランスに設定します。
- 6. "Mode"ボタンを押してメニューを終了します。



10. ラインマーカー、マスキング (Line Maker, Window Maker)

ラインマーカーは、画面に横線を引くことによって読書を助けます。 マスキングは、画面に1部分を表示して読書する時に使用します。

1.マーカー、マスキングのオン/オフ

"Mode" と "Find" ボタンを押してメニューを開き、Line Maker, Window Maker それぞれの所で "Find" ボタンを押してオン/オフにします。

2. マーカー、マスキングのポジションを調節 (Maker Position)

1. ダヴィンチのフロントパネルの "Mode" と "Find" ボタンを押してメ ニューを開きます。

2. "Marker Position"が出るまで倍率ダイヤルを回して、それから "Find" ボタンを押して選びます。

3. このオプションが選ばれた時、背景赤色が選択されています。 倍率ダイヤルを時計回り又は反時計回りに回してラインマーカー又は見える 部分を上下させてください。

3. マーカーの使用と調節(Maker Size)

倍率ダイヤルを時計回り又は反時計回りに回しながら"Find"ボタンを長押しします。



11. 本体システムの変更 (System Configuration)

1. ダヴィンチのフロントパネルの "Mode" と "Find" ボタンを押してメ ニューを開きます。

2. 倍率ダイヤルを時計回りに回して "System Configuration" を選択します。

3. "Find" ボタンを押して "System Configuration"のサブメニューを選 択します。

4. 倍率ダイヤルを回してお好みのオプションを選択します。

"Find" ボタンを押してそのオプションを選択又は非選択します。そのオ プションの隣の黒いボックスがオンである印です。



Beep	ボタン操作時のビープ音のオン/オフ	
Voice Prompt ON	音声のオン/オフ	
Set Clock	時計の設定(ダイヤルで数字などを変更し、	
	FIND ボタンで決定)	
24 Hour Clock	オンにすると、24 時間表示に変わります	
Day Light Saving	サマータイム設定	
Color: Auto	室内照明に合わせて自動調節します	
Color: Normal	バランスの取れた色合いにします	
Color: Warm	暖色系に調節します	
Color: Cold	寒色系に調節します	
Screen Saver	スクリーンセーバーのオン/オフ	
System 50Hz	50Hz 地域の場合、オンに設定します。	

12. 言語設定

ダヴィンチは多言語に対応しており、プライマリー言語メニュー (Primary Language) で設定できます。

主言語の設定

プライマリー言語でダヴィンチの主言語を選択できます。このメニューで選 択された言語でダヴィンチのプロンプトが表示されます。

- 1. "Mode" と "Find" ボタンを押してメニューを開いて下さい。
- 2. "Primary Language"が選択されるまで倍率ダイヤルを時計回りに回して ください。
- 3. "Find" を押して"Primary Language" サブメニューを選択します。

オプションを選ぶ時は、倍率ダイヤルを回して好きな言語を選択し、

"Find" ボタンを押してそのオプションを選択します。そのオプションの 隣の黒いボックスがオンになっていることを示します。

(但し、日本語の表示はありませんのでご注意下さい)



13. 製品情報 (Product Information)

製品情報の表示とユーザーが工場出荷時の設定に戻すためのものです。

1. ダヴィンチのフロントパネルの "Mode" と "Find" ボタンを押して メニューを起動します。

使い方

2. "Product Information" が選択されるまで倍率ダイヤルを時計回りに 回してください。

3. "Find" を押して"Product Information" サブメニューを表示します。

4. このメニューで以下のことができます。

a) ファームウエアヴァージョン番号を確認

b) 倍率ダイヤルを時計回りに回して "Factory Restore" を選び

"Find" ボタンを押して工場出荷時の初期設定に戻すことができます。



- 14. トラブルシューティング
- ・画像の焦点があっていない。 ダヴィンチカメラのLED ランプがオンであることを確認してください。
- ・周囲の明かりが充分でより良い画像を作ることを確認して下さい。 指紋や汚れが クローズアップレンズについていないことを確認してください。
- ・ダヴィンチの電源が入らない。 ダヴィンチが安全に電源に差し込まれていることを確認してください。
- ・ "Mode"と "Power" ボタンを同時に押すと、出荷時の品質検査メニュー が表示されます。



その場合 "Power"ボタンが効かなくなるので、"Find"と "Power"を同時に押すと再起動します。

保証

保証規定

- Enhanced Vision 社の製品は、高い品質の画像、便利な機能、簡単な操作、信頼性のあるサービスを提供しております。
- DaVinci HDは、出荷前に品質検査とテストを行っております。
- ㈱日本テレソフトは、正常な状態で使用したと認められたとき に故障が発生した際は購入日から2年間の保証をします。
- 故障の場合、無料修理又は交換を行うか有償修理にするかは㈱ 日本テレソフトが判断致します。

ただし以下のことは保証外になります。

- 1. 使用上の誤り、落下などの事故などによる故障
- 2. 不当な修理や改造による故障および損傷
- 3. 食べ物や飲み物などの液体をこぼしたことによる故障
- 通常の使用により生じる DaVinci HD 本体表面など外側にできる傷
- 5. ㈱日本テレソフトが提供した以外の機器を使って操作した場合 による故障
- 6. 火災、地震、水害、その他の天災地変。公害や異常電圧による 故障及び損傷

注意:保証サービスを受けるために、購入日、保証書を必ず保管 してください。

修理

修理をご希望の方は、下記にご連絡ください。

株式会社 日本テレソフト 福祉機器事業部

〒102-0083 東京都千代田区麹町1-8-1 半蔵門MKビル1階 TEL:03-3264-0800 FAX:03-3264-0880 E-mail:<u>ts-info@telesoft.co.jp</u> URL: http//www.nippontelesoft.com

購入時の梱包箱は、修理が必要になったときのために保管ください。